

令和3年 **6月15日** 火
▶ **8月15日** 日

| 休館日 | 月曜日(8月9日は開館し、翌10日は休館)
| 開館時間 | 午前10時~午後5時(入館は午後4時30分まで)
| 入館料 | 一般500円 高・大生300円 中学生以下無料
※各種障がい者手帳を提示された場合、本人及び介助者1名様は無料
※65歳以上は2割引

常設展

中国近代の人物画

画の中に生きる



和泉市久保惣記念美術館

KUBOSO MEMORIAL MUSEUM OF ARTS, IZUMI

〒594-1156 大阪府和泉市内田町3-6-12

TEL: 0725-54-0001 <http://www.ikm-art.jp>

ホームページ

くぼそう

検索



中 国の人物画の歴史は古く、紀元前の墳墓の壁画に表された図像にまで遡ることができます。中国絵画においてもっとも早くに成立したジャンルともいわれ、肖像画、風俗画、美人画、故事人物画などに分けられます。すでに4世紀頃には、肖像画にすぐれた画家が登場し、外面的な特徴を正確に写すだけでなく、性格や精神といった人間性の表現を追求したことが知られています。

19世紀半ばに社会や経済が激変し近代化の波が押し寄せると、文化や芸術の世界にも変化が生じました。外国に留学する画家があらわれ、西欧や日本の絵画に影響を受けた作品が描かれるようになります。とくに上海を中心に活躍した海上派と呼ばれる職業画家や、近代になって創設された美術学校で教育を受けた画家の台頭が、この時代を象徴しています。伝統的な絵画の理論や技法を継承しながら、西洋画の遠近法や構図、大胆な筆遣いや彩色による人物画が生み出されました。

本展覧会では、平成12年(2000)に台湾出身の林宗毅氏(1923~2006)から和泉市に寄贈された中国近代書画コレクション(定静堂コレクション)と、それ以前から美術館に収蔵されている第二次久保惣コレクションの中から、主として19世紀半ばから20世紀半ばに制作された人物画約50点を展示します。宗教に関わる人や歴史に名を残した人、世俗を離れて隠棲する人、遊びに興じる子どもなど、有名無名のさまざまな人物を描いた作品をご覧ください。

ときに画中の人物に自分の身を置き換えて、滝を見上げ、琴を弾き、馬や牛の背に揺られながら、個性豊かな人物画の魅力に触れ、絵の中の人びとと過ごす時間をお楽しみください。



4



5

主な展示品
 「秋庭応酬図」方薰 清時代(18世紀) [表: 円の下端] / 「群兒喜春図」介文 清時代・嘉慶5年(1800) [表: 円の中段] / 「騎鶴遠望図」任伯年 清時代・光緒16年(1890) [6] / 「春風客路図」梁于渭 清時代末~中華民国時代初期(19世紀後半~20世紀初) [2] / 「鍾馗図」倪田 中華民国2年(1913) [表: 円の中段右下] / 「濯足図」張大千 中華民国23年(1934) [表: 円の中段左] / 「竹窓仕女図」張大千 中華民国24年(1935) [1] / 「寶家五貴図」沈心海 中華民国27年(1938) [3] / 「双童騎牛図」閻山月 中華民国時代(1950年代) [表: 円の中段上] / 「芦葉連唐図」溥儒 中華民国時代(20世紀) / 「白衣観音図」齊白石 中華民国時代(20世紀) [5] / 「庭院月影図」豐子愷 中華民国時代~現代(20世紀) [4] / 「李白觀瀑図」程芥子 1979年 [表: 円の中段右上]



6

新館の展示

常設展「中国近代の人物画」は美術館・本館で開催します。新館では、中国古代の青銅器などの中国の工芸品と、西洋近代美術、および歌川広重の浮世絵版画「五十三次(人物東海道)」を展示します。本館の展示とあわせてご覧ください。

「睡蓮」クロード・モネ、「五十三次(人物東海道)興津」歌川広重



公式ツイッターはこちら

展覧会のお知らせ、見どころや作品紹介など、美術館のさまざまな情報を発信しています。



ミュージアムコンサート

[開場] 午後1時 [開演] 午後2時(全日共通)

[開催日] 6月19日(土)、20日(日)、26日(土)、27日(日)、7月3日(土)、4日(日)、10日(土)、11日(日)、18日(日)、22日(木・祝)、23日(金・祝)、25日(日)、31日(土)、8月1日(日)、7日(土)、8日(日・祝)、9日(月・振)、14日(土)

いずれのコンサートも、美術館に入館された方はご自由にお聴きいただけます。当日美術館入口で午前10時より配付する整理券が必要です。なお、先着60名様で入場制限を行います。全席指定。内容についてはホームページをご覧ください。

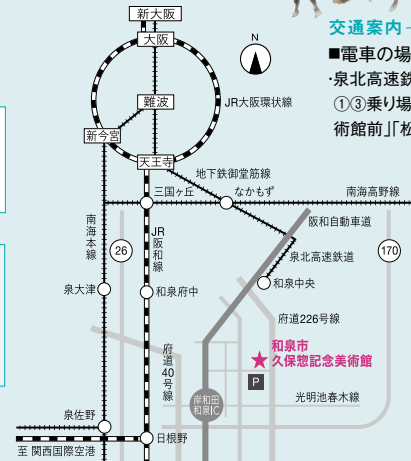


ホームページ

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため館内イベントを取りやめる場合がございます。
 ※ご来館の際にはマスク着用など新型コロナウイルス感染症拡大防止のご協力をお願いいたします。状況によっては臨時休館や会期が変更となる場合がございます。詳しくはホームページをご覧ください。

和泉市久保惣記念美術館

〒594-1156 大阪府和泉市内田町3-6-12
 TEL: 0725-54-0001
<http://www.ikm-art.jp>



交通案内

■電車の場合

・東北高速鉄道「和泉中央」駅下車、南海バス
 ①③乗り場より(①「春木川」「若樫」行、③「美術館前」「松尾寺」行)乗車(約10分)、バス停「美術館前」下車すぐ

・JR阪和線「和泉府中」駅下車、南海バス②乗り場より「春木川」「若樫」行乗車(約30分)、バス停「美術館前」下車すぐ
 ・南海本線「泉大津」駅下車、南海バス②乗り場より「春木川」「若樫」行乗車(約40分)、バス停「美術館前」下車すぐ

■車の場合

阪和自動車道「岸和田・和泉」インターより約3分(無料駐車場有)