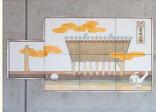
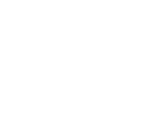


<p>1-60 ART GUSH作品</p> <p>1 北原権太 [Travelers from the museum] original: 朝川広重 [東海道五十三次(保元堂版)]ほか</p> 	<p>6 たかはしな [Catnap Dream] original: 青森 藤田文有(画)ほか</p> 	<p>11 Aya Shimohara [The Beauties In Red Ocean] original: 喜多川勲晴 [海神三美人]</p> 	<p>16 マッドバー・ハリアンズ [相馬の古内裏~MADだ! 全員集合~] original: 関川国芳 [船問か玉言葉]</p> 	<p>21 奈路道雄 [二世坂東三津五郎の石井源蔵] original: 東洲斎写楽 [二世坂東三津五郎の石井源蔵]</p> 	<p>26 日隈みさき [国芳と愉快な通り] original: 朝川国芳 [道外製の舟やどり]ほか</p> 	<p>31 小宮さえこ [RAKUGAKI]</p> 	<p>37 アントニー・ゴームリー [こちらとあちら Here and There]</p> 
<p>2 川村淳平 [泉北高速六駅 和泉中央 和泉市久保記念美術館] original: 三代歌川豊国 [木曾六十九段 東都日本橋 舟車争奪]ほか</p> 	<p>7 杉浦由記 [なんて描いてあるの?] original: 歌川国芳 [菊の笛で字うなぎ]</p> 	<p>12 小宮さえこ & PICAROのこどもたち [picaro GUSH 2!] original: (画室) 青島 風草 [picaro GUSH]ほか 青島 裕、陶磁器、漆器など</p> 	<p>17 鈴木信輔 [毒(THE THINKER)] original: オーガスト・ロダン [考える人]</p> 	<p>22 鹿島孝一郎 [ティーン&スライズのティータム] original: フロート・モネ [睡蓮]</p> 	<p>27 中村真由美 [ラクダ 星] original: 無款 [Kamee (錦記)]</p> 	<p>32 イラスト・監督/松本零士 (原案) 遠形節/香西伸介 剣豪 [宮本武蔵] × 宇宙海賊 [キャプテンハーロック] original: 宮本武蔵 [松本零士原案] × 宇宙海賊 [宮本武蔵] × 宇宙海賊 [松本零士原案]</p> 	<p>38 山口寛 [和泉市名所曲書 Historic Scenery of Izumi City]</p> 
<p>3 坂口拓 [NOW and PAST] original: 越前北条 [保元名橋奇策 三河のハツ橋の古戦]</p> 	<p>8 東學 [毒の葉姫 (毒・永山紫雲)] original: 歌川広重 [毒の葉姫 一首 中野青葉集]</p> 	<p>15 ハビネス・ヒジオカ [勧進大相撲興行未来妄想図] original: 朝川春英 [勧進大相撲興行図]</p> 	<p>18 森ひろこ [阿蘭陀人港散策] original: 無款 [阿蘭陀人男女之図]</p> 	<p>23 西田理沙 [Modern Japan] original: 東洲斎写楽 [二世柳三郎の大神楽人の美 やどり木と中村万作の通元結草]</p> 	<p>28 泉屋宏樹 [KOBOKU MEIGEKIZU 2019 -Musashi Miyamoto-] original: 宮本武蔵 [重要文化財] [松本陣屋図]</p> 	<p>33 弘兼憲史 (原案) 遠形節/香西伸介 オーガスト・ロダン [考える人] × 弘兼憲史 [自作] original: 奥の細道 [宮本武蔵] × 奥の細道 [宮本武蔵] × 奥の細道 [宮本武蔵]</p> 	<p>39 有安政敬 [和泉の詩 Poetry of Izumi]</p> 
<p>4 中川学 [泉州沖勇魚波瀾] original: 葛城北斎 [泉州沖勇魚波瀾]ほか 富永三十六景 神奈川沖浪裏</p> 	<p>9 tica Ishibashi [香子:KAORIKO] original: 時代不同図巻 前編</p> 	<p>14 中川貴雄 [筋ぎ車を繰る女] original: ファンゴホ [筋ぎ車を繰る女]</p> 	<p>19 サトウリコ [阿蘭陀船入津ノ図] original: 無款 [阿蘭陀船入津ノ図]</p> 	<p>24 いいまさええ [サプライズ] original: 無款 [絵巻 天明六年 置備から巻]</p> 	<p>29 上田ハロン [Lightning Stroke -雷撃-] original: 橋本貞秀 [雷流衝筋引之図]</p> 	<p>34 吉田重信 [虹龍 Rainbow-DrAGON]</p> 	<p>40 リメイク [富永三十六景 神奈川沖浪裏]</p> 
<p>5 見杉宗則 [みかくにん せいぶつさがし] original: 三アンブワフ [世界地圖集 (大アトラス)]</p> 	<p>10 佐藤浩二 [産る女の優しい眼差し] original: イプロ・ピカソ [産る女]</p> 	<p>15 イマイヤスミ [閃光スベトル] original: 辰野川舟成 [中村友成の 旗本宅内]ほか 中村友成舟門の 武蔵坊弁慶</p> 	<p>20 須川まきこ [手紙を読む美人] original: 鈴木春信 [手紙を読む美人]</p> 	<p>25 さかはらまゆ [ひかりを浴びて] original: 葛城北斎 [牡丹に輝]</p> 	<p>30 山野将志 [鵬凰快晴] original: 葛城北斎 [富永三十六景 鵬凰快晴]</p> 	<p>35 土屋公雄 [時の知層 Strata of Time]</p> 	<p>41 リメイク [富永三十六景 鵬凰快晴] 40 41 の複製はこちら</p> 
<p>11 見杉宗則 [みかくにん せいぶつさがし] original: 三アンブワフ [世界地圖集 (大アトラス)]</p> 	<p>10 佐藤浩二 [産る女の優しい眼差し] original: イプロ・ピカソ [産る女]</p> 	<p>15 イマイヤスミ [閃光スベトル] original: 辰野川舟成 [中村友成の 旗本宅内]ほか 中村友成舟門の 武蔵坊弁慶</p> 	<p>20 須川まきこ [手紙を読む美人] original: 鈴木春信 [手紙を読む美人]</p> 	<p>25 さかはらまゆ [ひかりを浴びて] original: 葛城北斎 [牡丹に輝]</p> 	<p>30 山野将志 [鵬凰快晴] original: 葛城北斎 [富永三十六景 鵬凰快晴]</p> 	<p>36 宮島達秀 [時の庭 Time Garden]</p> 	<p>42 大でき猫 & KUBOSO original: 豊川国房 [荷玉紅蓮のむた巻 (興彦型)]</p> 

和泉・久保惣ミュージアムタウン

アートでおさんぽ MAP

1 ~ 80 ...ART GUSH作品

「和泉・久保惣ミュージアムタウン」とは？ 大阪府和泉市では、和泉市久保惣記念美術館を中心としたエリアを「和泉・久保惣ミュージアムタウン」として位置づけ、美術館やアートを活かしたまちの魅力づくりに取り組んでいます。

- 1 Travelers from the museum**
浮世絵の登場人物たちが和泉の街中にガッシュ！ 旅のはじまり、はじまり！
- 2 京北高速六駅 和泉中央 和泉市久保惣記念美術館**
原作の江戸の歴史をもとに、和泉市街に再現！ 市街が隠れている！
- 3 NOW and PAST**
階層の通行人たちが浮世絵画面に迷い込むリゾット。
- 4 泉州沖鳥魚漁裏 (せんしゅうおきいさなみのうら)**
お、豊後三十六景？よく見ると、かつて泉州沖で行われていた船との絡み合い。
- 5 みかくにんせいぶつがし**
古い地図に描かれた「米種珍生物」、ゲーム感覚で探してみようよ。
- 6 Catnap Dream**
和泉市出身のイラストレーターさんが古美術を可変くキャラ化！
- 7 なんて描いてあるの？**
猫好き絵師・国芳の作品を、猫好きクリエーターがリライト、ニヤニヤしているかな？
- 8 葛の葉姫**
和泉市伝承の「葛の葉姫」を、絵師が壁に生かす。和泉市在住の作家山崎氏展。
- 9 香子:KAORIKO**
トンネルの入り口から、かつての文系女子・紫雲都の視線キョウ。
- 10 座る女の優しい顔差し**
中学校の壁面には、ピカノ「座る女」を単純化したおもしろアート。
- 11 閃光スペクトル**
まなび野橋に降りてきた牛若丸と井鹿。戦いの瞬間を記憶せよ。
- 12 相馬の古内裏**
「MADだヨ！ 全員集合〜」歌川国芳の代表作がマッドでキョートな顔になって、壁に大集合。
- 13 考 (THE THINKER)**
桃山学院大学の壁にはロダン「考える人」から着想を得たデザイングラフィ。
- 14 阿蘭陀人港散策**
エレガントな二人が望遠鏡で遠くを。ここからの眺めが和泉の推し！
- 15 阿蘭陀船入津ノ図**
カラフルな図面はためくオランダ船。作品中の10匹の動物がわかるかな？
- 16 手紙を読む美人**
江戸時代の浮世絵画面をもとに着物をレースのガウタンに、髪型にも遊び心を加えた現代の美人画。
- 17 二世坂東三津五郎の石井源蔵**
ART GUSHの中で一番大きな作品。江戸時代の絵師・写楽の役者が蘇りました。
- 18 ティーさんとスレイン 池のティータイム**
モネ「蓮花」からの着想。顔談したかのようにみえるが実は…？

- 11 The Beauties In Red Ocean**
アチチのデザインな上下水道部で、三人の女性の火花がスパーブ。
- 12 picaro GUSH 21**
トンネル西側に、和泉市のアート教室の子どものモンパージュ作品が20点！
- 13 勧進大相撲興行未来楽想図**
トンネル東側には、100年後の大相撲を描いた妄想パノラマ図。
- 14 紡ぎ車を織る女**
駅前から離れた自治会館まで足をのぼすと、少年時代のゴボボボ！
- 31 RAKUGAKI**
和泉市在住の小宮さく子氏の作品。ラクガキについて考えてみるさっけり。
- 32 剣豪「宮本武蔵」× 宇宙海賊「キャプテンハローック」**
漫画家松本零士氏が自身のキャラクターと宮本武蔵を融合させ、イメージした立体作品。
- 33 オーギュスト・ロダン「考える人」× 弘業重史「葛 耕作」**
漫画家・弘業重史氏が「考える人」を葛耕作の姿で表現。この像は美術館所蔵のロダン作品と同サイズ。
- 34 虹龍 Rainbow-Dragon**
長さ70mの駐輪場の壁に太陽光と水を使って虹が映る現象を制作した吉田重典氏作品。
- 35 時の知層 Strata of Time**
「過去の層」「現代の層」「子世連の未来の層」からなる高さ10mの土屋公雄氏作品。
- 36 時の庭 Time Garden**
作品のテーマは「かくやう」。「園」音からゆつたり竹林を眺めて、宮島達雄氏作品。
- 37 こちらとあちら Here and There**
地上10mのボール上で彫刻は何を感じているか？ 作者ゴームリ氏の思いに耳を傾けて。

和泉市名所園
Historic Scenery of Izumi City
池上坐摩道跡の伝統と現代の要素を融合した地域性豊かな川口氏氏作品。

和泉の詩 Poetry of Izumi
有名な和泉の詩を制作。和泉の四季や生活を送った詩人が描かれていて。

リメイク
富嶽三十六景 神楽川沖波裏
太陽になり、月になり、角度によって円の色が変化するガラスアート。大きな窓に立ちまわろう人々を見守る。

和泉市上下水道部
駅のまわりでは、たくさんのアートがお出迎え！

ART GUSH
IZUMI CITY

和泉市久保惣記念美術館の収蔵品をもとに生まれた、30点のパブリック・クリエーション。北斎や写楽、モネやゴッホらが残した「美の物語」が現代クリエーターによってリライト(再描画)され、和泉のまちの公園や大学など建物の壁に立ち現れます。

0m 50m

和泉市久保惣記念美術館
和泉市立石尾中学校
和泉市上下水道部
和泉市立石尾中学校

和泉シティプラザコース

所要時間 約30分

Start! 和泉中央駅
待合は2Fコンコース西側床の星のタイルが目印!

エコールいずみ
クリーム色の壁にも作品と、全体マップがあるよ。

3 NOW and PAST
シティプラザに行くまでの歩道にもアートがあちこちに。

和泉シティプラザ
館の内側にも、外側にも！ 見つけれらるかな？

9 香子:KAORIKO
中に入ると、両サイドもパノラマ作品があるよ。

11 The Beauties In Red Ocean
ゴール! 和泉市上下水道部

グリーンのアーチが連なる建物を見つけ！

宮ノ上公園コース

所要時間 約40分

Start! まなびの橋の上
集合は、桃山学院大学にむかう「まなびの橋」！ 近づいていくと、橋脚にならPOPな武士の姿？

宮ノ上公園 ART GUSH作品がいっぱい!

15 閃光スペクトル
二色坂東三津五郎の石井源蔵

21 国芳と愉快な通り
朱色のオブジェにも動物たちの絵。子どもたちが自然にアートに触れることができるね。

25 ひかりを浴びて
花や木々がいっぱいのお庭に、「絵」のお花。

Goal! 和泉市久保惣記念美術館
大きい猫KUBOSOのパブリックアートを目標として、美術館へGO!

23 Modern Japan
写楽の役者絵を、若大生がファッションにリライト。

24 サプライズ
老人が簡単な存馬を出しているユーモアな窓から。

25 ひかりを浴びて
豊前北斎の植物画を、植物が大好きな若大生が心を込めてリライト。

26 国芳と愉快な通り
赤い壁に国芳モチーフの動物たちが勢ぞろい。公園で遊ぶ子どもたちの笑顔。

27 ラクダ星
絵師の社と北斎が和泉の地で見つめていた作品を再現した。

28 KOBOKU MEIGIKO 2019 -Musashi Miyamoto-
宮本武蔵の水墨画「枯木猿蓑」(重要文化財)をリペイントした傑作。

29 Lightning Stroke-雷撃
武蔵と小次郎の決闘を鮮やかにリライト。壁の画面には宮本武蔵「枯木猿蓑」をリペイントした作品が並ぶ。

30 風風快晴
赤い壁で何色もささやかな色で鮮やかに描かれた「赤雲」を再現。

31 大でか猫 & KUBOSO
KUBOSOの文字の上に見えるのは歌川国芳の「大でか猫」。

32 阿蘭陀人港散策
エレガントな二人が望遠鏡で遠くを。ここからの眺めが和泉の推し！

33 考 (THE THINKER)
桃山学院大学の壁にはロダン「考える人」から着想を得たデザイングラフィ。

34 阿蘭陀船入津ノ図
カラフルな図面はためくオランダ船。作品中の10匹の動物がわかるかな？

35 手紙を読む美人
江戸時代の浮世絵画面をもとに着物をレースのガウタンに、髪型にも遊び心を加えた現代の美人画。

36 二世坂東三津五郎の石井源蔵
ART GUSHの中で一番大きな作品。江戸時代の絵師・写楽の役者が蘇りました。

37 ティーさんとスレイン 池のティータイム
モネ「蓮花」からの着想。顔談したかのようにみえるが実は…？

38 阿蘭陀人港散策
エレガントな二人が望遠鏡で遠くを。ここからの眺めが和泉の推し！

39 考 (THE THINKER)
桃山学院大学の壁にはロダン「考える人」から着想を得たデザイングラフィ。

40 阿蘭陀船入津ノ図
カラフルな図面はためくオランダ船。作品中の10匹の動物がわかるかな？

41 手紙を読む美人
江戸時代の浮世絵画面をもとに着物をレースのガウタンに、髪型にも遊び心を加えた現代の美人画。

42 二世坂東三津五郎の石井源蔵
ART GUSHの中で一番大きな作品。江戸時代の絵師・写楽の役者が蘇りました。

43 ティーさんとスレイン 池のティータイム
モネ「蓮花」からの着想。顔談したかのようにみえるが実は…？

44 阿蘭陀人港散策
エレガントな二人が望遠鏡で遠くを。ここからの眺めが和泉の推し！

45 考 (THE THINKER)
桃山学院大学の壁にはロダン「考える人」から着想を得たデザイングラフィ。

46 阿蘭陀船入津ノ図
カラフルな図面はためくオランダ船。作品中の10匹の動物がわかるかな？

47 手紙を読む美人
江戸時代の浮世絵画面をもとに着物をレースのガウタンに、髪型にも遊び心を加えた現代の美人画。

48 二世坂東三津五郎の石井源蔵
ART GUSHの中で一番大きな作品。江戸時代の絵師・写楽の役者が蘇りました。

49 ティーさんとスレイン 池のティータイム
モネ「蓮花」からの着想。顔談したかのようにみえるが実は…？

50 阿蘭陀人港散策
エレガントな二人が望遠鏡で遠くを。ここからの眺めが和泉の推し！

51 考 (THE THINKER)
桃山学院大学の壁にはロダン「考える人」から着想を得たデザイングラフィ。

52 阿蘭陀船入津ノ図
カラフルな図面はためくオランダ船。作品中の10匹の動物がわかるかな？

53 手紙を読む美人
江戸時代の浮世絵画面をもとに着物をレースのガウタンに、髪型にも遊び心を加えた現代の美人画。

54 二世坂東三津五郎の石井源蔵
ART GUSHの中で一番大きな作品。江戸時代の絵師・写楽の役者が蘇りました。

55 ティーさんとスレイン 池のティータイム
モネ「蓮花」からの着想。顔談したかのようにみえるが実は…？

56 阿蘭陀人港散策
エレガントな二人が望遠鏡で遠くを。ここからの眺めが和泉の推し！

57 考 (THE THINKER)
桃山学院大学の壁にはロダン「考える人」から着想を得たデザイングラフィ。

58 阿蘭陀船入津ノ図
カラフルな図面はためくオランダ船。作品中の10匹の動物がわかるかな？

59 手紙を読む美人
江戸時代の浮世絵画面をもとに着物をレースのガウタンに、髪型にも遊び心を加えた現代の美人画。

60 二世坂東三津五郎の石井源蔵
ART GUSHの中で一番大きな作品。江戸時代の絵師・写楽の役者が蘇りました。

61 ティーさんとスレイン 池のティータイム
モネ「蓮花」からの着想。顔談したかのようにみえるが実は…？

62 阿蘭陀人港散策
エレガントな二人が望遠鏡で遠くを。ここからの眺めが和泉の推し！

63 考 (THE THINKER)
桃山学院大学の壁にはロダン「考える人」から着想を得たデザイングラフィ。

64 阿蘭陀船入津ノ図
カラフルな図面はためくオランダ船。作品中の10匹の動物がわかるかな？

65 手紙を読む美人
江戸時代の浮世絵画面をもとに着物をレースのガウタンに、髪型にも遊び心を加えた現代の美人画。

66 二世坂東三津五郎の石井源蔵
ART GUSHの中で一番大きな作品。江戸時代の絵師・写楽の役者が蘇りました。

67 ティーさんとスレイン 池のティータイム
モネ「蓮花」からの着想。顔談したかのようにみえるが実は…？

68 阿蘭陀人港散策
エレガントな二人が望遠鏡で遠くを。ここからの眺めが和泉の推し！

69 考 (THE THINKER)
桃山学院大学の壁にはロダン「考える人」から着想を得たデザイングラフィ。

70 阿蘭陀船入津ノ図
カラフルな図面はためくオランダ船。作品中の10匹の動物がわかるかな？

71 手紙を読む美人
江戸時代の浮世絵画面をもとに着物をレースのガウタンに、髪型にも遊び心を加えた現代の美人画。

72 二世坂東三津五郎の石井源蔵
ART GUSHの中で一番大きな作品。江戸時代の絵師・写楽の役者が蘇りました。

73 ティーさんとスレイン 池のティータイム
モネ「蓮花」からの着想。顔談したかのようにみえるが実は…？

74 阿蘭陀人港散策
エレガントな二人が望遠鏡で遠くを。ここからの眺めが和泉の推し！

75 考 (THE THINKER)
桃山学院大学の壁にはロダン「考える人」から着想を得たデザイングラフィ。

76 阿蘭陀船入津ノ図
カラフルな図面はためくオランダ船。作品中の10匹の動物がわかるかな？

77 手紙を読む美人
江戸時代の浮世絵画面をもとに着物をレースのガウタンに、髪型にも遊び心を加えた現代の美人画。

78 二世坂東三津五郎の石井源蔵
ART GUSHの中で一番大きな作品。江戸時代の絵師・写楽の役者が蘇りました。

79 ティーさんとスレイン 池のティータイム
モネ「蓮花」からの着想。顔談したかのようにみえるが実は…？

80 阿蘭陀人港散策
エレガントな二人が望遠鏡で遠くを。ここからの眺めが和泉の推し！

和泉市久保惣記念美術館
国宝2点、重要文化財29点をほしめ、絵画、書、工芸品などの日本・東洋古美術や浮世絵版画、古地図や西洋近代美術などおよそ13,000点を収蔵。年4回の企画展と年1回の独自企画の特別展を開催しているほか、茶会やコンサート、市民による作品展など、文化芸術に関心する機会を提供しています。

開館 10:00~17:00(入館 16:30まで)
休館 月曜日(祝日の場合は閉館)、翌平日休館、年末年始・催し期間
住所 大阪府和泉市田町3-6-12 和泉中央駅から徒歩2.8km

河野邸 & Laboratoire
江戸時代後期の古民家をリノベーションしたアートギャラリー「河野邸」。敷地内のLaboratoireには、カフェやドリアラー「野村」があり、自然と文化を大切にしたい空間が広がっています。

開館 11:00~16:00
休館 月曜日(祝日は会場中のみ閉館)
住所 大阪府和泉市田町3-11 和泉中央駅から徒歩2.5km

和泉市久保惣記念美術館
国宝2点、重要文化財29点をほしめ、絵画、書、工芸品などの日本・東洋古美術や浮世絵版画、古地図や西洋近代美術などおよそ13,000点を収蔵。年4回の企画展と年1回の独自企画の特別展を開催しているほか、茶会やコンサート、市民による作品展など、文化芸術に関心する機会を提供しています。

開館 10:00~17:00(入館 16:30まで)
休館 月曜日(祝日の場合は閉館)、翌平日休館、年末年始・催し期間
住所 大阪府和泉市田町3-6-12 和泉中央駅から徒歩2.8km

河野邸 & Laboratoire
江戸時代後期の古民家をリノベーションしたアートギャラリー「河野邸」。敷地内のLaboratoireには、カフェやドリアラー「野村」があり、自然と文化を大切にしたい空間が広がっています。

開館 11:00~16:00
休館 月曜日(祝日は会場中のみ閉館)
住所 大阪府和泉市田町3-11 和泉中央駅から徒歩2.5km